



Inscription : <https://framaforms.org/inscription-colloque-histoire-des-idees-recherche-en-ddl-tours-9-11-juin-2021-1621692754>

MERCREDI 9 JUIN			
9h	<b>Accueil</b>		
9h15	<p><b>Ouverture officielle</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a>            Mme La Vice-Présidente de l'Université de Tours en charge des RI            Présentation du colloque : V. Castellotti et M. Debono</p>		
9h45 – 11h	<p><b>Conférence plénière d'ouverture</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a>            Modératrice : Despina Provata            Pr. <b>Daniel COSTE</b>, professeur émérite à l'ENS de Lyon et premier Président de la SIHFLES  <b>Se raconter des histoires ?</b></p>		
11h – 13h	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;"><b>Atelier 1</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a>            Modératrice : Karène Sanchez</p> <p><b>Smith Richard</b>            « British applied linguistics, 1957-77: Innovations or renovations? »</p> <p><b>Coffey Simon</b>            « within the consciousness of living men”: Charting conceptions of French learning in England since 1945 and how disciplinary epistemologies have shaped its historiography »</p> <p><b>Fouser Robert J.</b>            « Cold War Cosmopolitanism and Theorization of “Culture” and of the “Native</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p style="text-align: center;"><b>Atelier 2</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/97836559883">https://cnrs.zoom.us/j/97836559883</a>            Modératrice : Véronique Castellotti</p> <p><b>Dietrich Grappin Sarah &amp; Robin Jesabel</b>            « La DDL en tant que discipline autonome ? »</p> <p><b>Aslan Alper</b>            « Le DELF (Diplôme d'études en langue française) : un passé sans histoire ? »</p> <p><b>Robin Jesabel</b>            « De la réception en Suisse alémanique de conceptions didactiques élaborées en France: petite histoire des épistémologies (il)légitimées »</p> </td> </tr> </table>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 1</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a>            Modératrice : Karène Sanchez</p> <p><b>Smith Richard</b>            « British applied linguistics, 1957-77: Innovations or renovations? »</p> <p><b>Coffey Simon</b>            « within the consciousness of living men”: Charting conceptions of French learning in England since 1945 and how disciplinary epistemologies have shaped its historiography »</p> <p><b>Fouser Robert J.</b>            « Cold War Cosmopolitanism and Theorization of “Culture” and of the “Native</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 2</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/97836559883">https://cnrs.zoom.us/j/97836559883</a>            Modératrice : Véronique Castellotti</p> <p><b>Dietrich Grappin Sarah &amp; Robin Jesabel</b>            « La DDL en tant que discipline autonome ? »</p> <p><b>Aslan Alper</b>            « Le DELF (Diplôme d'études en langue française) : un passé sans histoire ? »</p> <p><b>Robin Jesabel</b>            « De la réception en Suisse alémanique de conceptions didactiques élaborées en France: petite histoire des épistémologies (il)légitimées »</p>
<p style="text-align: center;"><b>Atelier 1</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a>            Modératrice : Karène Sanchez</p> <p><b>Smith Richard</b>            « British applied linguistics, 1957-77: Innovations or renovations? »</p> <p><b>Coffey Simon</b>            « within the consciousness of living men”: Charting conceptions of French learning in England since 1945 and how disciplinary epistemologies have shaped its historiography »</p> <p><b>Fouser Robert J.</b>            « Cold War Cosmopolitanism and Theorization of “Culture” and of the “Native</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 2</b>  <a href="https://cnrs.zoom.us/j/97836559883">https://cnrs.zoom.us/j/97836559883</a>            Modératrice : Véronique Castellotti</p> <p><b>Dietrich Grappin Sarah &amp; Robin Jesabel</b>            « La DDL en tant que discipline autonome ? »</p> <p><b>Aslan Alper</b>            « Le DELF (Diplôme d'études en langue française) : un passé sans histoire ? »</p> <p><b>Robin Jesabel</b>            « De la réception en Suisse alémanique de conceptions didactiques élaborées en France: petite histoire des épistémologies (il)légitimées »</p>		

	Speaker” in Foreign Language Education in the United States from 1945-1970 »	
13h – 14h30	<b>REPAS</b>	
14h30 – 15h50	<p><b>Atelier 1</b></p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a> Modératrice : Clémentine Rubio</p> <p><b>Meier Jennifer</b></p> <p>« The influence of the zeitgeist on the development of cultural learning in foreign language teaching in Germany from 1945 to the present. »</p> <p><b>Shvanyukova Polina</b></p> <p>« Language Education and Gender Studies: Focus on Italy, 1975 – 2015 »</p>	<p><b>Atelier 2</b></p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/97836559883">https://cnrs.zoom.us/j/97836559883</a> Modérateur : Javier Suso Lopez</p> <p><b>Ruyffelaert Ariane &amp; Valdés Melguizo Irène</b></p> <p>« La présence de la perspective actionnelle dans quelques manuels de FLE dans l’enseignement secondaire en Espagne (entre 2008 et 2015) »</p> <p><b>Keller-Gerber Alexandra</b></p> <p>« Des méthodologies en mouvement mais l’acte de parole réflexif, un exercice figé »</p>
15h50 – 16h05	<b>PAUSE</b>	
16h05 – 18h05	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 1</b></p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a> Modératrice : Emmanuelle Huver</p> <p><b>Bel David</b></p> <p>« Quelle(s) histoire(s) pour la didactique du FLE? »</p> <p><b>Laurens Véronique</b></p> <p>« Virages méthodologiques en didactique du FLE, entre tensions, points de ruptures et filiations »</p> <p><b>Bertucci Marie- Madeleine</b></p> <p>« Propositions pour une étude de la mise en perspective critique de la notion de langue maternelle dans un ensemble de travaux de recherche en didactologie du FLE/FLS de 1945 à 2015 »</p>	
<b>JEUDI 10 JUIN</b>		

<p>9h – 11h</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 1</b></p> <p style="text-align: center;"><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a> Modérateur : Simon Coffey</p> <p><b>Burrows Alice-Hélène &amp; Rubio Clémentine</b></p> <p>« Vers une géopolitique des trajectoires enseignantes : circulation des personnes et des concepts »</p> <p><b>Daniels John</b></p> <p>« Theories informing French language teaching in an English middle school; an autobiographical account »</p> <p><b>Yatsenko Nathalie</b></p> <p>« Peter Hagboldt en URSS, la réception soviétique des travaux du didacticien américain »</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 2</b></p> <p style="text-align: center;"><a href="https://cnrs.zoom.us/j/97836559883">https://cnrs.zoom.us/j/97836559883</a> Modérateur.ices : Tim Giesler + Marie Leroy</p> <p><b>Doff Sabine</b></p> <p>« The dialogue between Foreign Language Education („Fremdsprachendidaktik“) and referential disciplines in Western Germany 1945-1989 »</p> <p><b>Pauser Maxi</b></p> <p>« Tertiary Language Teaching and Learning principles:The Case of German L3 at Spanish Universities »</p> <p><b>Wegner Anke</b></p> <p>« La didactique de l’allemand langue seconde en Allemagne : 50 ans de développement pédagogique et didactique »</p>
<p>11h – 11h15</p>	<p><b>PAUSE</b></p>	
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Modérateur : Richard Smith</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a></p> <p><b>Conférence plénière: Pr. Nicola McLelland, professeure à l’université de Nottingham</b></p> <p><b>The relationship between institutions, advocacy, research, policy-making, and language learning in the UK since 1945</b></p>	
<p>12h30 – 14h</p>	<p><b>REPAS</b></p>	
<p>14h – 16h</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 1</b></p> <p style="text-align: center;"><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a> Modératrice : Alice Burrows</p> <p><b>Bel David</b></p> <p>« La recherche en didactique du FLE en Chine depuis 1949 Une analyse sociohistorique critique et écosystémique »</p> <p><b>Zhang-Colin Ying &amp; Gianninoto Mariarosaria</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 2</b></p> <p style="text-align: center;"><a href="https://cnrs.zoom.us/j/97836559883">https://cnrs.zoom.us/j/97836559883</a> Modératrice : Margaret Bento</p> <p><b>Sauvage Jérémie</b></p> <p>« La signification historique de la crise en phonétique corrective »</p> <p><b>Véronique Georges-Daniel</b></p> <p>« Contre l’applicationnisme linguistique, la didactologie des langues-cultures »</p>

	<p>« La didactique du chinois langue étrangère, entre « théorie d'ensemble et [théorie] des variables » [1] : une réflexion historico-épistémologique »</p> <p><b>Zhang Ge</b></p> <p>« La culture française dans les manuels de FLE en Chine de 1949 à 2019 : représentation, conception, évolution »</p>	
16h – 16h15	<b>PAUSE</b>	
16h15 – 17h30	<p><b>Table ronde</b> sur les enjeux d'universitarisation de la recherche en FLE et didactique des langues - hommage à Robert Galisson (et à quelques autres...)</p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a></p> <p>Avec notamment : <b>Henri Besse, Daniel Coste, Véronique Castellotti, Georges-Daniel Véronique</b></p>	
<b>VENDREDI 11 JUIN</b>		
8h45 – 10h45	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 1</b></p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a></p> <p>Modérateur : Valentin Feussi</p> <p><b>Diop Papamamour</b> « D'hier à demain la didactologie/didactique des langues au Sénégal : étude diachronique de 60 ans de théorisations et de pratiques »</p> <p><b>Pistis Mfwa Croyance</b> « Les français congolais au fil de l'histoire postcoloniale : quelle orientation didactique ? »</p> <p><b>Karimi Goudarzi Arman</b> « L'évolution du français et du FLE en Iran 1979-2015 : Paradoxe d'une révolution islamique et sa révolution culturelle »</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atelier 2</b></p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/97836559883">https://cnrs.zoom.us/j/97836559883</a></p> <p>Modératrice : Isabelle Pierozak</p> <p><b>Bento Margaret &amp; Riquois Estelle</b> « L'authenticité : une notion à géométrie variable à travers les méthodologies »</p> <p><b>Fontaine Béatrice</b> « La place de l'émotion dans l'apprentissage des langues : quel cheminement en DDL ? »</p> <p><b>Sallé Pierre</b> « Créativité et DDL : Le cas des pratiques théâtrales (1970-2015) : Perspectives et enjeux relatifs à la diversité des conceptions »</p>

10h45 – 11h	<b>PAUSE</b>
11h – 12h15	<p>Modérateur : Marc Debono</p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a></p> <p>Conférence plénière de clôture : Pr. <b>Javier SUSO LOPEZ</b>, professeur à l'Université de Grenade</p> <p><b>Approche humaniste vs approche scientifique dans la didactique des langues vivantes dans les années 1945-1975</b></p>
12h15- 13h	<p style="text-align: center;"><b>Présentation des associations partenaires</b></p> <p><a href="https://cnrs.zoom.us/j/91491927060">https://cnrs.zoom.us/j/91491927060</a></p> <p>HoLLT (Richard Smith)</p> <p>HSS (Nicola McLelland ou Richard Smith)</p> <p>SIHFLES (Despina Provata)</p> <p>CIRSIL (Felix San Vicente Santiago)</p> <p>SEHL (Carmen Quijada Van der Berghe)</p> <p>APHELLE (Marc Debono, pour Ana Clara Santos)</p>

